

Рабочая программа Литературное чтение. 2 класс. В 2 ч. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. М.: Ч.1 - 2013, 224с.

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Тип/форма урока	Контроль	Планируемые результаты	Дата по плану
Часть 1.		0				
Устное народное творчество.		16				
1	Русские народные песни.	1	Лекция			
2	Потешки и прибаутки.	1	Лекция			
3	Считалки и небылицы.	1	Лекция			
4	Загадки.	1	Лекция			
5	Пословицы и поговорки.	1	Лекция			
6	Сказки.	1	Лекция			
7	«Сказка по лесу идёт.» Ю. Мориц.	1	Лекция			
8	Петушок и бобовое зёрнышко.	1	Лекция			
9	У страха глаза велики.	1	Лекция			
10	Лиса и тетерев.	1	Лекция			
11	Лиса и журавль.	1	Лекция			
12	Каша из топора.	1	Лекция			
13	Как хорошо уметь читать	1	Лекция			
14	Гуси-лебеди.	1	Лекция			
15	Разноцветные страницы.	1	Лекция			
16	Проверим себя.	1	Лекция			

№ урока	Тема урока	Количество часов	Тип/форма урока	Контроль	Планируемые результаты	Дата по плану
Люблю природу русскую. Осень.		16				
17	«Есть в осени первоначальной.» Ф. Тютчев.	1	Лекция			
18	«Поспевает брусника.»	1	Лекция			
19	К. Бальмонт.	1	Лекция			
20	«Осень наступила.» А. Плещеев	1	Лекция			
21	«Ласточки пропали.» А. Фет.	1	Лекция			
22	«Осень. Обсыпается весь наш бедный»	1	Лекция			
23	«Закружилась листва золотая.»	1	Лекция			
24	С. Есенин.	1	Лекция			
25	«Сухие листья.» В. Брюсов.	1	Лекция			
26	«Опустел скворечник.» И. Токмакова	1	Лекция			
27	Хитрые грибы. В. Берестов.	1	Лекция			
28	Грибы (Из энциклопедии).	1	Лекция			
29	Как хорошо уметь читать	1	Лекция			
30	Осеннее утро. М. Пришвин.	1	Лекция			
31	Разноцветные страницы.	1	Лекция			
32	Проверим себя.	1	Лекция			
Русские писатели.		16				
33	Александр Сергеевич Пушкин.	1	Лекция			

№ урока	Тема урока	Количество часов	Тип/форма урока	Контроль	Планируемые результаты	Дата по плану
34	«У лукоморья дуб зелёный.».	1	Лекция			
35	«Вот север, тучи нагоняя.».	1	Лекция			
36	«Зима!. Крестьянин, торжествуя.	1	Лекция			
37	Сказка о рыбаке и рыбке.	1	Лекция			
38	Иван Андреевич Крылов.	1	Лекция			
39	Лебедь, Рак и Щука.	1	Лекция			
40	Стрекоза и Муравей.	1	Лекция			
41	Лев Николаевич Толстой.	1	Лекция			
42	Старый дед и внучек.	1	Лекция			
43	Как хорошо уметь читать	1	Лекция			
44	Филипок.	1	Лекция			
45	Правда всего дороже.	1	Лекция			
46	Котёнок.	1	Лекция			
47	Разноцветные страницы.	1	Лекция			
48	Проверим себя.	1	Лекция			
О братьях наших меньших.		14				
49	Они и мы. Н. Сладкое.	1	Лекция			
50	Кто кем становится? А. Шибаяев.	1	Лекция			
51	«Плачет киска в коридоре.»	1	Лекция			
52	Б. Заходер.	1	Лекция			

№ урока	Тема урока	Количество часов	Тип/форма урока	Контроль	Планируемые результаты	Дата по плану
53	«Жила-была собака.» И. Пивоварова	1	Лекция			
54	Кошкин щенок. В. Берестов.	1	Лекция			
55	Ребята и утята. М. Пришвин.	1	Лекция			
56	Страшный рассказ. Е. Чарушин.	1	Лекция			
57	Храбрый утёнок. Б. Житков.	1	Лекция			
58	Как хорошо уметь читать	1	Лекция			
59	Музыкант. В. Бианки.	1	Лекция			
60	Сова. В. Бианки.	1	Лекция			
61	Разноцветные страницы.	1	Лекция			
62	Проверим себя.	1	Лекция			
Из детских журналов.		13				
63	Игра. Д. Хармс.	1	Лекция			
64	«Вы знаете?» Д. Хармс.	1	Лекция			
65	Весёлые чижы. Д. Хармс, С.	1	Лекция			
66	Маршак Что это было? Д. Хармс.	1	Лекция			
67	Очень-очень вкусный пирог.	1	Лекция			
68	Н. Гернет, Д. Хармс.	1	Лекция			
69	Чудаки. Ю. Владимиров.	1	Лекция			
70	Учёный Петя. А. Введенский.	1	Лекция			
71	Наши проекты.	1	Лекция			

№ урока	Тема урока	Количество часов	Тип/форма урока	Контроль	Планируемые результаты	Дата по плану
72	Как хорошо уметь читать	1	Лекция			
73	Лошадка. А. Введенский.	1	Лекция			
74	Разноцветные страницы.	1	Лекция			
75	Проверим себя.	1	Лекция			
Люблю природу русскую. Зима		13				
76	«Зимним холодом пахнуло.» И. Бунин.	1	Лекция			
77	«Светло-пушистая.» К. Бальмонт.	1	Лекция			
78	«Утром кот.» Я. Аким.	1	Лекция			
79	«Чародейкою зимою.» Ф. Тютчев.	1	Лекция			
80	«Поёт зима — аукает.» С. Есенин.	1	Лекция			
81	Берёза. С. Есенин.	1	Лекция			
82	Как хорошо уметь читать	1	Лекция			
83	Два Мороза.	1	Лекция			
84	Новогодняя быль. С. Михалков	1	Лекция			
85	«Дело было в январе.» А. Барто.	1	Лекция			
86	«Улицей гуляет.» С. Дрожжин.	1	Лекция			
87	Разноцветные страницы.	1	Лекция			
88	Проверим себя	1	Лекция			
Часть 2.		0				
Писатели — детям		22				
89	Корней Иванович Чуковский	1	Лекция			
90	Путаница	1	Лекция			

№ урока	Тема урока	Количество часов	Тип/форма урока	Контроль	Планируемые результаты	Дата по плану
91	Радость	1	Лекция			
92	Федорино горе	1	Лекция			
93	Самуил Яковлевич Маршак	1	Лекция			
94	Кот и лодыри	1	Лекция			
95	Сергей Владимирович Михалков	1	Лекция			
96	Мой секрет	1	Лекция			
97	Сила воли	1	Лекция			
98	Мой щенок	1	Лекция			
99	Агния Львовна Барто	1	Лекция			
100	Верёвочка	1	Лекция			
101	Мы не заметили жука	1	Лекция			
102	В школу	1	Лекция			
103	Вовка — добрая душа	1	Лекция			
104	Николай Николаевич Носов	1	Лекция			
105	Затейники	1	Лекция			
106	Живая шляпа	1	Лекция			
107	Как хорошо уметь читать	1	Лекция			
108	На горке. Н. Носов	1	Лекция			
109	Разноцветные страницы	1	Лекция			
110	Проверим себя	1	Лекция			
Я и мои друзья...		13				
111	За игрой. В. Берестов	1	Лекция			
112	«Я ушёл в свою обиду...»	1	Лекция			
113	Э. Мошковская	1	Лекция			

№ урока	Тема урока	Количество часов	Тип/форма урока	Контроль	Планируемые результаты	Дата по плану
114	«Гляжу с высоты...» В. Берестов	1	Лекция			
115	Я и Вовка. В. Лунин	1	Лекция			
116	«Анна, не грусти!» Н. Булгаков	1	Лекция			
117	Два пирожных. Ю. Ермолаев	1	Лекция			
118	Волшебное слово. В. Осеева	1	Лекция			
119	Хорошее. В. Осеева	1	Лекция			
120	Как хорошо уметь читать	1	Лекция			
121	Почему? В. Осеева	1	Лекция			
122	Разноцветные страницы	1	Лекция			
123	Проверим себя . .	1	Лекция			
Люблю природу русскую. Весна		16				
124	«Зима не даром злится...» Ф. Тютчев	1	Лекция			
125	Весенние воды. Ф. Тютчев	1	Лекция			
126	Весна. А. Плещеев	1	Лекция			
127	Сельская песенка. А. Плещеев	1	Лекция			
128	На лугу. А. Блок	1	Лекция			
129	«Снег уже теперь не тот...»	1	Лекция			
130	С. Маршак	1	Лекция			
131	Матери. И. Бунин	1	Лекция			
132	В бурю А. Плещеев	1	Лекция			
133	Посидим в тишине. Е. Благинина .	1	Лекция			
134	«Я маму мою обидел...»	1	Лекция			

№ урока	Тема урока	Количество часов	Тип/форма урока	Контроль	Планируемые результаты	Дата по плану
135	Э. Мошковская	1	Лекция			
136	Белая берёза. С Васильев	1	Лекция			
137	Наши проекты	1	Лекция			
138	Разноцветные страницы	1	Лекция			
139	Проверим себя	1	Лекция			
И в шутку и всерьёз		19				
140	Товарищам детям. Б. Заходер	1	Лекция			
141	Что красивей всего? Б. Заходер	1	Лекция			
142	Песенки Винни-Пуха. Б. Заходер	1	Лекция			
143	Чебурашка. Э. Успенский	1	Лекция			
144	Если был бы я девчонкой...	1	Лекция			
145	Э. Успенский	1	Лекция			
146	Над нашей квартирой.	1	Лекция			
147	Э. Успенский	1	Лекция			
148	Память Э Успенский	1	Лекция			
149	Знакомый. В. Берестов	1	Лекция			
150	Путешественники. В. Берестов	1	Лекция			
151	Кисточка. В. Берестов	1	Лекция			
152	Плим. И. Токмакова	1	Лекция			
153	В чудной стране. И. Токмакова	1	Лекция			
154	Будем знакомы. Г. Остер	1	Лекция			
155	Тайное становится явным.	1	Лекция			

№ урока	Тема урока	Количество часов	Тип/форма урока	Контроль	Планируемые результаты	Дата по плану
156	В. Драгунский	1	Лекция			
157	Разноцветные страницы	1	Лекция			
158	Проверим себя	1	Лекция			
Литература зарубежных стран		13				
159	Бульдог по кличке Дог —	1	Лекция			
160	Перчатки	1	Лекция			
161	Храбрецы	1	Лекция			
162	Храбрецы —	1	Лекция			
163	Сюзон и мотылёк	1	Лекция			
164	Знают мамы, знают дети	1	Лекция			
165	Кот в сапогах. Шарль Перро	1	Лекция			
166	Красная Шапочка. Шарль Перро.	1	Лекция			
167	Принцесса на горошине. Ганс Христиан Андерсен	1	Лекция			
168	Как хорошо уметь читать	1	Лекция			
169	Мафии и паук. Эни Хогарт	1	Лекция			
170	Разноцветные страницы	1	Лекция			
171	Проверим себя	1	Лекция			

МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №13 г. Улан-Удэ»

«Согласовано» Руководитель МО _____ Протокол № _____ от «__» _____ 20.. г.	«Согласовано» Заместитель директора школы по УР МАОУ СОШ №13 _____ «__» _____ 20 г.	«Утверждено» Директор МАОУ СОШ №13 _____. Приказ №__ от «__» _____ 20 г.
---	---	--

Рабочая программа

По учебному курсу «Литературное чтение»

составлена по

Федеральному Государственному Образовательному Стандарту

начального общего образования

УМК «Школа России» для 2 класса

Программу составила

Учитель начальных классов высшей категории

Донская Валентина Яковлевна

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования, учебно-методического комплекса (УМК) «Школа России». Обучение осуществляется в соответствии с учебником «Литературное чтение. 2 класс», Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А., Бойкина М.В.

Предмет «Литературное чтение» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

"Чтение - это окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя" В. Сухомлинский.

Изучение литературного чтения в начальных классах – первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Достижение этой цели предполагает решение следующих **задач**:

- освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге;
- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;
- воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе;
- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведения.

Общая характеристика учебного предмета

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Литературное чтение» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства

сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Систематический курс литературного чтения представлен в программе следующими содержательными линиями:

раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные), раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов, раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

- Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).
- Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.
- Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.
- Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.
- Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.
- Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.
- Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.
- Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества,

народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

- Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

Результаты освоения учебной программы по курсу «Литературное чтение»

Личностные результаты:

- Принятие следующих базовых ценностей: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».
- Уважительное отношение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.
- Освоение роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.
- Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты:

В области регулятивных УУД::

- Использование знаково-символических средств представления информации.
- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Определение и формулирование цели деятельности на уроке с помощью учителя.
- Проговаривание последовательности действий на уроке.
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

В области познавательных УУД:

- Способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены;
- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на

развороте, в оглавлении, в словаре).

- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять тексты на основе простейших речевых моделях (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Читать текст. Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» во 2-м классе являются формирование следующих умений.

Обучающиеся должны :

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности,

пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Самое великое чудо на свете (4 ч)

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

Устное народное творчество (15 часов)

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Люблю природу русскую. Осень (8ч)

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

Русские писатели (14ч)

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

О братьях наших меньших (12 ч)

Весёлые стихи о животных А.Шибанова, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

Из детских журналов (9 ч)

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

Писатели детям (17 ч)

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

Я и мои друзья (10 ч)

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

Люблю природу русскую. Весна (9 ч)

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской.

И в шутку и всерьёз (14 ч)

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

Литература зарубежных стран (14 ч)

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.

Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».

Г.С.Андерсен.»Принцесса на горошине».Эни Хогарт. «Мафин и паук».

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ ВО 2 КЛАССЕ.

Таблица 2

№	Дата	Тема урока	Количество часов	Планируемые результаты (личностные и метапредметные)			Характеристика деятельности учащихся
				Предметные	Метапредметные	Личностные	
Самое великое чудо на свете-5ч.							

1		Знакомство с учебником. Содержание. Словарь.	1	владеть понятиями «писатель», «автор», «произведение». Работать с художествен. текстами,	Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять	навыки сотруднич. в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и	Понимать условные обозначения. Находить в словаре непонятные слова
2		<i>Проект</i> «О чем может рассказать школьная библиотека» (с.7)	1	читать целыми словами, понимать прочитанное, владеть понятием «действующие лица», различать разные по жанру произведения; делить текст на части, составлять картинный план, правильно и осознанно читать текст, отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения	установлен. правила. Познавательные: осуществлять поиск и выделение информации Коммуникативные: оформлять мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других.	находить выходы из спорных ситуаций Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя), принятие образа «хорошего ученика»	Расставлять книги на выставке, сравнивать их. Воспринимать на слух произведение. Отвечать на вопросы по содержанию. Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонац. конец предложения. Описывать внешний вид героя, его характер
3		Самое великое чудо на свете.	1				
4		Старинные и современные книги. Сравнение книг. (с. 8-11)	1				
5		Напутствие читателю Р. Сефа. (с.12)	1				
Устное народное творчество -18ч.							
6		Малые и большие жанры устного народн. творчества(с.13-15)	1	выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного. анализировать их.	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей	Устойчивое следование в поведении социальным нормам,	читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя;
7		Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. (с.16-19)	1	понимать образ деревьев в народных песнях; сравнивать произведения раздела, развивать навыки правильного осознанного чтения текста	Познавательные: рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.	самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»;	читать с выражением; объяснять смысл пословиц; придумывать рассказ по пословице; находить различия в потешках и прибаутк.;
8		Потешки и прибаутки – малые жанры устного народного творчества.(с. 20-21)	1	различать виды УНТ; находить различия в потешках и прибаутках; находить созвучные окончания в тексте.	Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникат. и познавательных задач, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии	учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; способность к самооценке на основе критерия успешн. деятельнос. Развитие этических чувств как регуляторов морального поведения	сочинять, находить слова, которые помогают представить героя произведений УНТ; анализировать загадки; распределять загадки и пословицы по тематическим группам; придумывать свои собственные сказочные сюжеты;
9		<i>Внеклассное чтение.</i> «Русские народные сказки»	1				
10		Считалки и небылицы – малые жанры устного народного творчества. (с.22-23)	1				
11		Загадки – малые жанры устного народного творчества. (с. 24-25)	1				
12		Пословицы и поговорки. В.Даль – собиратель пословиц русского народа. <i>Сочинение по пословице.</i> (с. 26-27)	1	Малые фольклорные жанры. Сравнение и сопоставление Научатся различать малые жанры устного народного			
		творчества; находить созвучные окончания в тексте.		Р-принимать и сохранять учебную задачу; П-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; Р-осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; К-учитывать разные мнения; строить понятные для партнера высказывания.	Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности. высказывания.		характеризовать героев сказки; соотносить качества с героями сказок; контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.

13		Сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идет» (с. 28-31)	1		Учащиеся научатся характеризовать героев сказки; соотносить пословицу и сказочный	Р-принимать и сохранять учебную задачу; П-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; П- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; Р- учитывать разные мнения; строить понятные для партнёра	Л-Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности. высказывания.	- читать выразительно текст художественного произведения; - пересказывать текст;
14								
Соотнесение смысла пословицы со сказочным текстом.Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко» (с. 32-35)			1					
15		Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»	1					
16		Русская народная сказка «У страха глаза велики»Рассказывание сказки по рисункам (с. 35-38)	1	текст; определять последовательность событий, составлять план	Р-принимать и сохранять учебную задачу; П-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; П- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; Р- учитывать разные мнения; строить понятные для партнёра			Устанавливать последовательность действий в произведении, осмысливать взаимосвязь описываемых в нем событий, подкреплять правильный ответ на вопросы выборочным чтением.
17		Русская народная сказка «Лиса и тетерев» Рассказывание сказки по плану. (с. 39-41)	1	- читать выразительно текст художественного произведения; - пересказывать текст;		Л-Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности. высказывания		
18		Внеклассное чтение.ё «Сказки народов мира»	1					
19		Русская народная сказка «Лиса и журавль» (с. 42-44)	1	Устанавливать последовательность действий в произведении, осмысливать взаимосвязь описываемых в нем событий,				
	подкреплять правильный ответ на вопросы выборочным чтением.	Р-принимать и сохранять учебную задачу; П-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; П-учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов; К-формулировать собственное мнение и позицию	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Тема заботы об окружающих в сказках. . Жанровое разнообразие произведений: сказки (бытовые).	20		Творческий пересказ .Русская народная сказка «Каша из топора» (с. 44-47)	1
					21		Русская народная сказка «Гуси-лебеди». Характеристика героев сказки на основе представленных качеств характера А. Шибаев «Вспомни сказку» (с.48 -55)	1
					22		Деление текста на части.Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	1
23		Проверим себя и оценим достижения по разделу (с. 56-64)	1		Научатся приводить примеры художественных произведений разной тематики.		Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	
24		Картины осенней природы. Осенние загадки. (с.65-67)	1	прогнозировать содержание раздела; видеть образ осени в загадках, соотносить загадки и отгадки.	принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры в учебном материале;	учебно-познавател. интерес к учебному материалу и способам решения задачи.	-читать стихотворения, передавая настроение поэта; сравнивать стихотворения разных поэтов на одну тему;	
различать стихотворный и прозаический текст; сравнивать художественный и								

25		Лирические стихотворения Ф. Гютчева и К. Бальмонта. Интонация стихотворения. (с. 68-69)	1	читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и	осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;	формирование чувства прекрасного; ориентация на понимание причин успеха;	
26		Лирические стихотворения А. Плещеев «Осень наступила» Осенние картины природы (с.70)	1				
27		Лирические стихотворения А. Фет «Ласточки пропали». Средство художественной выразительности.	1				
28		Лирические стихотворения А. Толстого и С. Есенина (с. 71-73)	1	прозаический текст; наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять	учитывать разные мнения; строить понятные для партнёра высказывания	широкая мотивационная основа учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	научно-познавательный текст; наблюдать за жизнью слов в художествен. тексте;
29		Внеклассное чтение. «Рассказы и сказки В. Бианки»	1	интересные выражения в лирическом тексте; слушать звуки осени; соотносить стихи и музыкал. произведения;			продумывать собственные сравнения; представлять картины осенней природы;
30		Лирические стихотворения В. Брюсова «Сухие листья» и И. Токмаковой «Опустел скворечник»					
(с. 74-75)	1	Научатся описывать поэтический образ осени в стихах, анализировать поэтическое изображение осени в стихах;	находить средства художественной выразительности; оценивать свой ответ; составлять палитру				
31		Средства художественной выразительности В. Берестов «Хитрые грибы». «Грибы» (с. 76-77)	1	читать стихи наизусть; читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и			стихотворения с помощью красок; подбирать музыкальное сопровождение к стихотворному тексту; контролировать себя в процессе чтения.
32		Сравнение худож. и научно-популяр. текстов. «Осеннее утро» М. Пришвин (с. 78)	1	прозаический текст; наблюдать за жизнью слов в художеств. тексте, объяснять выражения в лирическом тексте;			
33		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую» (с. 80-82)	1				
34		А.С. Пушкин – великий русский писатель. Стихи.	1	наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста; находить средства художественной выразительности; объяснять выражения в лирическом тексте; иллюстрировать стихотворение.	-Принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя; -учиться основам смыслового чтения поэтического текста, выделять информацию; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;		

-строить понятные для партнёра высказывания.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события и предметы в сказках; сравнивать авторские и народн произведения;	35		Отрывок из поэмы «Руслан и Людм.» Сказочные чудеса. (с.83-87)	1	прогнозировать содержание сказки; называть волшебные события и предметы в сказках; участвовать в обсуждении.	
			36		Лирические стихотворения. Картины природы. А.С. Пушкина «Вот север, тучи...», «Зима..»(с.88-89)	1		
			37		Внеклассное чтение. «Рассказы и сказки Г. Х. Андерсена»	1		
			38		Сравнение литературной и народной сказок.«Сказка о рыбаке и рыбке» (с. 90-95)	1		
			39		Пересказ текста по плану. «Сказка о рыбаке и рыбке» (с. 96-100)	1		
40		Сравнение басни и сказки..И.А.Крылов «Лебедь, рак и щука» (с.102-105)	1	отличать басню от стихотворения, видеть структуру басни; понимать нравственный смысл, характер героев. воспринимать на слух художеств. произведения; соотносить смысл пословицы и прозаическ. произведения;				
пересказывать текст подробно, выборочно; характеризовать героев рассказа	Знать: - понятие «басня»; - басни И. А. Крылова.	Басня. Ответы на вопросы по содержанию. Мораль. Выразительное чтение, использование интонаций, Соответствующи смыслу текста. Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях)х	41		Структура басни, модель басни..И.А.Крылов «Стрекоза и муравей» (с.106)	1	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; ориентация в нравственном содержании.	выбирать книги по авторам и по темам; участвовать в проекте, распределять роли, находить нужную информацию, представлять эту информацию в группе
			42		Нравственный смысл басен. Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек» (с.108-111)	1		
			43		Характеристика героев произведений..Л.Н.Толстой «Филипок» (с.112-116)	1		
			44		Подробный пересказ.Л.Н.Толстой «Филипок» (с.112-116)	1		
			45		Нравственные уроки художественных произведений. Л.Н.Толстой «Правда всего дороже»«Котенок» (с.112-119)	1		
			46		Внеклассное чтение. «Сказки В.Сутеева»	1		
			47		Разноцветные страницы.			
И.Токмакова «Десять птичек - стайка»(с 120-121)	1							
48		Проверим себя и оценим достижен. (с.122-124)	1					
О братьях наших меньших-15ч.								

49		О братьях наших меньших. Н. Сладков «Они и мы», А. Шибаев «Кто кем». (с.123-127)	1	выбирать виды деятельности на уроке, читать вслух с переходом на чтение про себя. находить авторские сравнения и подбирать свои; определять главных героев произведения;	принимать и сохранять учебную задачу; устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию, выделять существенную информацию; участвовать в диалоге	учебно-познавател. интерес к материалу, освоение личностного смысла учения; ориентация в нравственном содержании.	читать вслух с переходом на чтение про себя; сравнивать тексты художественный и научно-познавательн.; сравнивать сказки и рассказы о животных; составлять план произведения; пересказывать подробно по плану; видеть красоту природы в художеств. произведениях; характеризовать героев произведения; выражать своё отношение к героям; давать нравственную оценку поступкам героев; оценивать свой ответ;
50	Приёмы сказочного текста в стихотворении. Б. Заходер «Плачет киска» И.Пивоварова «Жила-была собака» (с.128-129)	1					
51	Заголовок стихотворения В.Берестов «Кошкин щенок» (с.130-131)	1					
52	Домашние животные. Стихи, рассказы, сказки	1					
53	Нравственный смысл поступков героев произведений. М. Пришвин «Ребята и утята» .	1	участвов. в обсуждении; научиться сочинять сказку	оценка жизненных ситуаций и поступков героев			
54	Пересказ текста по плану. М. Пришвин «Ребята и утята» (с.132-135)	1				сравнивать художественные и научно-познавательные	
тексты, сказки и рассказы о животных; пересказывать текст.		произведения с точки зрения общечеловеческих норм.					
55		Е.Чарушин «Страшный рассказ»(с.136-138)	1				
56		Е. Чарушин «Страшный рассказ».(пересказ по плану)	1				
57		<i>Внеклассное чтение.</i> «Рассказы Н.Сладкова о природе»	1	определять героев и характеризовать их; воспринимать на слух прочитанное; участвовать в обсуждении. видеть красоту природы, изображённую в художественном произведении, составлять план и пересказывать; участвовать в обсуждении оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	П-выбирать книги по авторам и по темам; -пользоваться тематической картотеккой для ориентировки в доступном кругу чтения; К умение высказывать своё мнение и слушать одноклассников	Оценка жизненных ситуаций и поступков героев произведения с точки зрения общечеловеческих норм	планировать вариант исправления ошибок; проверять себя и оценивать свои достижения на основе диагностическ. работы; выбирать книги по темам и по авторам; пользоваться тематической картотеккой для ориентировки в доступном кругу чтения
58		Подробный пересказ на основе плана .Б.Житков «Храбрый утенок» (с.139-141)	1				
59		Подробный пересказ на основе вопросов. В.Бианки «Музыкант» (с.142-145)	1				
60		Характеристика действий героев рассказа. В.Бианки «Сова» (с.146-151)	1				
61		Подробный пересказ на основе рисунков. В.Бианки «Сова» (с.146-151)	1				
62		<i>Разноцветные страницы.</i> С.Брезкун (с. 152)	1				