

Рабочая программа Искусство. 8-9 классы. Сергеева Г.П., Кашекова И.Э., Критская Е.Д.М.: 2009. - 190 с.

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Тип/форма урока	Контроль	Планируемые результаты	Дата по плану
1	I. Искусство в жизни современного человека	3	Лекция			
2	II. Искусство открывает новые грани мира	7	Лекция			
3	III. Искусство как универсальный способ общения	8	Лекция			
4	IV. Красота в искусстве и в жизни	9	Лекция			
5	V. Прекрасное пробуждает доброе	2	Лекция			
6	VI. Исследовательский проект	1	Лекция			

Волгодонской район

п. Донской

муниципальное бюджетное образовательное учреждение:

Донская основная общеобразовательная школа

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ: Донская ООШ

Приказ № 98 от 29.08.2017

(Т.В. Соколина)

**Рабочая программа по
искусству**

Уровень общего образования: основное общее

8 класс

Количество часов 34

Учитель Крючкова Марина Владимировна

Программа разработана на основе

на основе авторской программы Г.П.Сергеевой, И.Э.Кашековой, Е.Д.Критской «Искусство. 8-9 классы»/Программы общеобразовательных учреждений.- М.: «Просвещение», 2016»

2017 г.

Данная рабочая программа составлена в соответствии с:

- Федеральным компонентом государственного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России № 1089 от 05.03.2004г.

-Федеральным базисным учебным планом для общеобразовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России № 1312 от 09.03.2004 г.

- Примерной программой основного общего образования по искусству, утвержденной приказом Минобрнауки России № 1312 от 09.03.2004г.

- Федеральным перечнем учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования на 2017-2018 учебный год, утвержденным приказом Минобрнауки России № 253от 31.03.2014.;

- Основной образовательной программой основного общего образования МБОУ: Донская основная общеобразовательная школа на 2017-2018 учебный год, утвержденной приказом директора школы № 98от 29.08. 2017 года.

Цель обучения– развитие опыта эмоционально-ценностного отношения к искусству как социокультурной форме освоения мира, воздействие на человека и общество.

Задачи реализации данного курса:

- актуализация имеющегося у учащихся опыта общения с искусством;
- культурная адаптация школьников в современном информационном пространстве, наполненном разнообразными явлениями культуры;
- формирование целостного представления о роли искусства в культурно-историческом процессе развития человечества;
- углубление художественно-познавательных интересов и развитие интеллектуальных и творческих способностей подростков;
- воспитание художественного вкуса;
- приобретение культурно-познавательной, коммуникативной и социально-эстетической компетентности;
- формирование учений и навыков художественного самообразования.

Специфика программы. Основной формой организации учебно-воспитательного процесса является урок. В содержании урока должны находить конкретное воплощение «и человеческая жизнь, и правила нравственности, и философские системы, словом все науки» (Л.В.Горюнова). Прочувствованы, познаны, лично присвоены школьником они могут быть только через художественный образ. Поэтому для каждого урока необходимо выделять художественно-педагогическую идею, которая определяет целевые установки урока, содержание, конкретные задачи обучения, технологии, адекватные природе самого искусства, а также драматургию урока, его форму-композицию в целом.

Наряду с уроком в учебном процессе рекомендуется активно использовать внеурочные формы работы: экскурсии в художественные и краеведческие музеи, архитектурные заповедники, культурные центры, на выставки, посещение театров, кино и концертных залов.

На уроках искусства рекомендуется использовать *современные педагогические технологии*: уровневую дифференциацию, коллективные способы обучения, театральную деятельность, развивающие и проектные технологии и др. Осуществление различных типов проектов: исследовательских, творческих, практико-ориентированных, ролевых, информационных и т.п. – становится неотъемлемой частью системы воспитательной работы с учащимися.

Особое значение в организации урочных и внеурочных форм работы с учащимися используются информационные и компьютерные технологии, аудио- и видеоматериалы.

При изучении отдельных тем программы большое значение имеет *межпредметные связи* с уроками литературы, истории, биологии, математики, физики, технологии, информатики.

Знания учащихся об основных видах и о жанрах музыки, пространственных (пластических), экранных искусств, об их роли в культурном становлении человечества и о значении для жизни отдельного человека помогут ориентироваться в основных явлениях отечественного и зарубежного искусства, узнавать наиболее значимые произведения; эстетически оценивать явления окружающего мира, произведения искусства и высказывать суждения о них; анализировать содержание, образный язык произведений разных жанров и видов искусства; применять художественно-выразительных средства различных видов искусств в своем творчестве.

Изучение искусства и организация учебной, художественно-творческой деятельности в процессе обучения обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся. У школьников обогащается эмоционально-духовная сфера, формируются ценностные ориентации, умение решать учебные, художественно-творческие задачи; воспитывается художественный вкус, развиваются воображение, образное и ассоциативное мышление, стремление принимать участие в социально значимой деятельности, в художественных проектах школы, культурных событиях региона и др.

В результате освоения содержания курса происходит гармонизация интеллектуального и эмоционального развития личности обучающегося, формируется целостное представление о мире, развивается образное восприятие и через эстетическое переживание и освоение способов творческого самовыражения осуществляется познание и самопознание.

Место предмета в базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 70 часов для обязательного изучения на этапе основного общего образования в 8 классе из расчета 1 учебный час в неделю.

В соответствии с учебным планом и графиком – календарем МБОУ: Донская ООШ на изучение в 8 классе отводится 34 ч.

Рабочая программа составлена на основе авторской программы под редакцией Г.П. Сергеевой, И.Э. Кашековой, Е.Д. Критской «Искусство 8-9 классы», Москва, Просвещение. 2016 г. и реализуется с помощью УМК учебника Искусство 8-9, авторы: Г.П. Сергеевой, И.Э. Кашековой, Е.Д. Критской, Москва «Просвещение» 2016

Методологической основой программы являются современные концепции в области *эстетики* (Ю.Б. Борев, Н.И.Киященко, Л.Н. Столпович, Б.А. Эренгросс и др.), *культурологи* (А.И. Арнольдов, М.М. Бахтин, В.С. Библер, Ю.М.Лотман, А.Ф.Лосев и др.), *психологии художественного творчества* (Л.С.Выготский, Д.К. Кирнарская, А.А. Мелик-Пашаев, В.Г. Ражников, С.Л. Рубинштейн и др.), *развивающего обучения* (В.В.Давыдов, Д.Б. Эльконин и др.), *художественного образования* (Д.Б. Кабалевский, Б.М .Неменский, Л.М. Предтеченская, Б.П. Юсов и др.).